



14.02.2024

Sechstes ZeughausKonzert: Chefs d'Œuvre

Erwin Schulhoffs „5 Stücke für Streichquartett“ – eine vorwitzige Musik am Puls der Zeit der 1920er Jahre – läutet das Schaulaufen des Genres Klarinettenquintett ein. Den Quintetten von **Wolfgang Amadeus Mozart** und **Johannes Brahms** ist gemein, dass sie beide den Spitzenklarinettenisten der jeweiligen Zeit auf den Leib geschrieben sind. Bei Mozart war es der Wiener Hofklarinettenist Anton Stadler, mit dem er eng befreundet war und den er zutiefst verehrte. Er schrieb für den gefeierten Virtuosen seine vielleicht intimste Komposition überhaupt: das **Klarinettenquintett in A-Dur**. Tatsächlich ist Mozarts Klarinettenquintett die erste Komposition für die Besetzung Streichquartett und Blasinstrument in der Musikgeschichte und wohl eines der wundervollsten Kammermusikwerke aus seiner Feder.

Was Stadler für Mozart war, war Richard Mühlfeld für Johannes Brahms. Mühlfeld war ausgebildeter Geiger in der Meininger Hofkapelle, der sich das Klarinettenspiel äußerst erfolgreich selbst beibrachte. Wenn Mühlfeld Klarinette spielte, klang das so süß und weich, dass Brahms ihn scherzhaft „Fräulein Klarinette“ nannte. Brahms schrieb an Clara Schumann, »man kann nicht schöner Klarinette blasen, als es der hiesige Mühlfeld tut.« Grund genug für Brahms, für Mühlfeld verschiedene Klarinettenwerke zu komponieren, unter anderem das **Klarinettenquintett in h-Moll**, ein kammermusikalisches Spätwerk mit traurig-schönem Klang.

Das 6. ZeughausKonzert findet am **Sonntag, 18. Februar 2024**, um **18 Uhr** im Zeughaus Neuss, Markt 42–44, statt. Die **Konzerteinführung mit Dr. Benjamin Reissenberger** beginnt um **17.15 Uhr**.

Begleitend zum Konzert stellt der Neusser Künstler **Johannes Post** Werke im Zeughaus aus.

Tickets: Konzerttickets sind erhältlich unter www.kulturamt-neuss.de über die Ticket-Hotline 02131 526 99 99 9 oder bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.

VRR inklusive: Im Zuge des integrierten Klimaschutzkonzepts der Stadt Neuss berechnen ab dieser Saison alle Tickets und Abonnementausweise des Kulturamtes der Stadt Neuss zur Nutzung des öffentlichen Nahverkehrs (2.



Klasse) im Verkehrsgebiet Rhein-Ruhr (VRR) für die Hin- und Rückfahrt zur Veranstaltung.

ZeughausKonzert

CHEFS D'ŒUVRE

Sonntag, 18. Februar 2024, 18 Uhr

Zeughaus Neuss, Markt 42-44, 41460 Neuss

Bettina Aust, Klarinette

Aris Quartett

Anna Katharina Wildermuth, Violine

Noémi Zipperling, Violine

Caspar Vinzens, ViolaLukas Sieber, Violoncello

ERWIN SCHULHOFF (1894-1942)

5 Stücke für Streichquartett

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Klarinettenquintett A-Dur KV 581

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Klarinettenquintett h-Moll op.115

Zwei Fotos für Ihre Berichterstattung finden Sie in unserem [Bildarchiv](#).

Die Textversion finden Sie: [hier](#).