



09.02.2026

„Ene, mene ... Zaubertöne!“

Aufgrund einer Erkrankung kann das Ensemble Amarilli mit dem Programm „Mit Gulliver zu den Sternen“ leider am Sonntag, 22. März 2026, nicht ins RomaNEum kommen. Das Duo Balance, bestehend aus Catherine Klipfel, Klavier, und Gillian Lampater, Flöte, konnte mit seinem Kinderkonzertprogramm „Ene, mene ... Zaubertöne!“ für den oben genannten Termin gewonnen werden. Bereits gekaufte Tickets für Sonntag, 22. März 2026, behalten ihre Gültigkeit.

„Ene, mene ... Zaubertöne!“

Der kleinen Hexe Baba Jaga ist langweilig. Sie hat bereits alle Hexensprüche der Woche ausprobiert und ihr Hexenhäuschen aufgeräumt. Schokolade hat sie auch schon gegessen und zum Pilze sammeln hat sie keine Lust.

Da hext sie sich kurzerhand ihre alte Freundin Cat herbei. Die ist nämlich Tastenzauberin und kann richtig gut zaubern – und zwar mit Tönen! Nun erzählen sich die beiden die schönsten Geschichten und schwelgen in Erinnerungen an gemeinsame Streiche. Cat entlockt dabei dem Flügel die wunderbarste Musik. Ab und zu wird sie auch von Baba Jaga auf der riesigen Altflöte oder dem winzigen Piccolo begleitet – das sorgt dann für ein besonderes Leuchten.

Alle Kinder, die dem Spektakel beiwohnen, dürfen natürlich mitmachen. Dabei gibt es so viel zu entdecken und zu feiern – bis alle sich beim großen Tor versammeln und voneinander Abschied nehmen müssen, bis zu einem nächsten Mal.

Das Konzert „Ene, mene ... Zaubertöne!“ mit Musik aus „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgsky dauert etwa 45 Minuten und ist empfohlen für Kinder von vier bis acht Jahren.

Einzeltickets sind im Vorverkauf online unter kulturamt-neuss.de, bei der Tourist Information Neuss, im Rheinischen Landestheater oder bei der Ticket-Hotline unter 02131 526 99 99 9 erhältlich.



Pressemeldung >

NEUSS.DE

ATTACCA! - KONZERTE FÜR JUNGE OHREN

Sonntag, 22. März 2026, 15 Uhr

RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

ENE, MENE ... ZAUBERTÖNE!

Dauer: etwa 45 Minuten

empfohlen für Kinder von 4 bis 8 Jahren

Catherine Klipfel, Klavier & Spiel

Gillian Lampater, Flöten & Spiel, Gesamtkonzept

Katrin Sedlbauer, Regie

Weitere Infos unter kulturamt-neuss.de/attacca

Die Textversion finden Sie: [hier.](#)