



14.04.2026

## ZeughausKonzert: Sprachlos

---

Zum ZeughausKonzert am Sonntag, 19. April 2026, um 18 Uhr kommt das Fauré Quartett mit einer Auslese von Gabriel Faurés Kunstliedern nach Neuss, die aber ohne Gesang erklingen und so gesehen „sprachlos“ machen. Die Musiker\*innen entnehmen den Liedern den Gesang, um dem Publikum die reine Essenz der Melodie zu schenken. Technische Perfektion und tiefes musikalisches Verständnis zeichnen das Fauré Quartett aus. Seine Konzerte sind geprägt von einer intensiven Ausdruckskraft; spontane, lebendige und authentische Interpretationen sind erklärter Anspruch des Klavierquartetts.

Darüber hinaus steht Antonín Dvořáks Klavierquartett in D-Dur op. 23 auf dem Programm, das rhythmische Vitalität, klangliche Wärme, farbenreiche Harmonik und tänzerische Anmut verbindet. Mit dem Klavierquartett in A-Dur op. 26 von Johannes Brahms endet das ZeughausKonzert mit einem quasi-symphonischen Riesenwerk, das große musikalische Bögen spannt und dennoch intim bleibt.

Das Konzert wird vom Westdeutschen Rundfunk mitgeschnitten und am Donnerstag, 18. Juni 2026, um 20.03 Uhr in WDR 3 Konzert gesendet.

Eine kostenlose Konzerteinführung mit Heike Henoch beginnt um 17.15 Uhr. Begleitend zum Konzert stellt die Neusser Künstlerin Isabel Jennrich ihre Werke im Zeughaus aus. Tickets und weitere Infos sind unter [kulturamt-neuss.de](https://kulturamt-neuss.de) erhältlich.

Die Textversion finden Sie: [hier](#).