



Blockflötenkonzert recorder rarities der Musikschule Neuss

24.06.2026

Die Musikschule der Stadt Neuss präsentiert am Donnerstag, 9. Juli 2026, um 19 Uhr das Blockflötenkonzert „recorder rarities“ im Pauline-Sels-Saal des RomaNEums. Im Mittelpunkt stehen außergewöhnliche Werke des 20. und 21. Jahrhunderts aus verschiedenen Ländern Europas und Amerikas.

Im Rahmen des Konzerts erklingen selten gehörte Juwelen und die Uraufführung von drei Sätzen eines neuen Werkes des Schweizer Komponisten Matthias Heep, der bei dem Konzert persönlich anwesend sein wird. Gestaltet wird das Konzert von Musiker*innen aus der Blockflötenklasse von Dagmar Wilgo. In unterschiedlichen Ensemblebesetzungen entfaltet sich ein facettenreiches Programm voller überraschender Klangfarben und musikalischer Entdeckungen.

Eine visuelle Präsentation der Komponisten sowie eine informative Moderation begleiten das Konzert und eröffnen spannende Einblicke in die Hintergründe der Werke. Ein weiterer Höhepunkt ist die europäische Erstaufführung von zwei Sätzen aus dem Quintet for four Recorders and Piano von Richard Stöhr gemeinsam mit der Pianistin Eleni Anastasiadou. Das Ende des Abends hält für das Publikum eine besondere Überraschung bereit. Der Eintritt ist frei.

Die Textversion finden Sie: [hier](#).