



23.09.2026

Blue in Green startet in die neue Saison

Jazz, Singer-Songwriter, freie Improvisation und kammermusikalische Klangwelten: Die Jazzreihe „Blue in Green“ präsentiert in der Saison 2026/27 sechs Konzerte mit namhaften Musiker*innen. Für die künstlerische Gesamtplanung zeichnet Philipp van Endert verantwortlich, er führt die Reihe an unterschiedliche Spielorte in Neuss und lädt zu musikalischen Begegnungen zwischen Tradition und Gegenwart ein.

Karten für alle sechs Blue-in-Green-Konzerte sind im Abonnement oder als Einzeltickets erhältlich unter kulturamt-neuss.de oder telefonisch unter der Abo- und Ticket Hotline 02131 526 99 99 9.

Die neue Saison von „Blue in Green“ beginnt am Donnerstag, 1. Oktober 2026, mit einem Doppelkonzert im Pauline-Sels-Saal im RomaNEum. Frank Wingold präsentiert in seinem Soloprojekt „to be frank“ die klanglichen Möglichkeiten seiner siebensaitigen Gitarre. Jazzstandards, eigene Kompositionen und freie Improvisationen verbinden sich zu einer vielschichtigen, beinahe orchestralen Klangwelt. Im zweiten Teil des Abends ist das Peter Baumgärtner Trio mit Thomas Rückert am Klavier und Martin Gjakonovski am Bass zu erleben. Unter dem Titel „My Choice“ interpretiert das Trio persönliche Wunschstandards und setzt dabei auf Spontaneität, Offenheit und kreative Interaktion.

Am Donnerstag, 12. November 2026, folgt Inga Lühning & Band im Stefanie-Thywissen-Dorsewagen-Saal im Rathaus. In ihrem Programm „Daughters & Sons“ präsentiert die Sängerin zehn Songs aus eigener Feder. Gemeinsam mit Thomas Rückert, André Nendza und Marcus Möller verbindet sie Jazz mit Singer-Songwriter-Pop und Folk. Feine Blues-Einflüsse, ein warmer Bandsound und Lühnings klare und ausdrucksstarke Stimme prägen das Konzert.

Im neuen Jahr treffen am Mittwoch, 20. Januar 2027, im Pauline-Sels-Saal des RomaNEum zwei herausragende Persönlichkeiten des europäischen Jazz aufeinander: Aki Takase & Angelika Niescier. Das Duo lebt vom unmittelbaren musikalischen Dialog und von der Spannung zwischen Komposition und Improvisation. Takase, die 2026 mit dem Deutschen Jazzpreis für ihr Lebenswerk ausgezeichnet wurde, bringt ihre enorme stilistische Bandbreite in ihr kraftvolles, humorvolles Klavierspiel ein. Angelika Niescier ergänzt den



Dialog mit ihrem intensiven Altsaxophonspiel, das von fein nuancierten Linien bis zu eruptiven Ausbrüchen reicht.

Jazz trifft auf klassische Streicher*innen beim Konzert vom Trio Cartouche und einem Streichquintett der Deutschen Kammerakademie Neuss am Rhein am Donnerstag, 18. Februar 2027. Im Pauline-Sels-Saal des RomaNEum präsentiert das Trio Cartouche um Gitarrist und Komponist Philipp van Endert gemeinsam mit einem Streichquintett der Deutschen Kammerakademie erstmals das neue Album „Cine 1833“ live. Nach der erfolgreichen Produktion „Moon Balloon“ setzt van Endert die Verbindung des charakteristischen Cartouche-Sounds mit Streichinstrumenten fort. Die Kompositionen treffen auf die farbenreichen Arrangements von Peter Hinderthür. Eine intime, kammermusikalische Atmosphäre, lyrische Melodien und eng verwobene Arrangements prägen den Abend.

Am Donnerstag, 15. April 2027, bringt das Sebastian Gahler Electric Project seine Mischung aus Elektro-, Funk- und Fusion-Jazz auf das Spielfeld im Rheinischen Landestheater Neuss. Nachdem der ursprünglich für die vergangene Saison geplante Auftritt krankheitsbedingt abgesagt werden musste, kommt die sechsköpfige Formation nun mit ihrem energiegeladenen Programm nach Neuss. Inspiriert vom Jazz der 1960er- und 1970er-Jahre verbindet das Ensemble einen kraftvollen, groovenden elektronischen Sound mit Jazztradition, Improvisationen und ausgedehnten Soli. Gahlers Kompositionen reichen dabei von funkigen Grooves bis zu lyrischen Balladen.

Den Abschluss der Saison bildet am Donnerstag, 13. Mai 2027, ein Doppelkonzert im Theater am Schlachthof. Das Duo MüllerMichalke mit Sängerin Eva Viola Müller und Pianist und Akkordeonist Stefan Michalke verbindet poetische Leichtigkeit mit zart-melancholischen Klangfarben und schwebenden Melodien. In Neuss wird das Duo durch David Andres am Bass und Jeroen Truyen am Schlagzeug zur Quartettbesetzung erweitert. Anschließend präsentiert das Jörg Kaufmann Trio mit Jörg Kaufmann, Mathias Haus und Conrad Noll eine außergewöhnliche Auseinandersetzung mit Robert Schumanns „Kinderszenen“ op. 15. In einer transparenten, kammermusikalischen Besetzung begegnen sich die Poesie der romantischen Klavierstücke und Elemente des zeitgenössischen Jazz, der freien Improvisation und klassischer Musik.

Alle sechs Blue-in-Green-Konzerte sind im Abonnement oder als Einzeltickets erhältlich unter kulturamt-neuss.de oder telefonisch unter der Abo- und Ticket-Hotline 02131 526 99 99 9.



VRR inklusive: Im Zuge des integrierten Klimaschutzkonzepts der Stadt Neuss berechnen alle Tickets und Abonnementausweise der Jazzreihe Blue in Green zur Nutzung des öffentlichen Nahverkehrs (2. Klasse) im Verkehrsgebiet Rhein-Ruhr (VRR) für die Hin- und Rückfahrt zur Veranstaltung.

Alle Termine auf einen Blick:

BLUE IN GREEN 2026/27

Donnerstag, 1. Oktober 2026, 19:30 Uhr, Pauline-Sels-Saal im RomaNEum
Doppelkonzert
FRANK WINGOLD
& PETER BAUMGÄRTNER TRIO

Donnerstag, 12. November 2026, 19:30 Uhr, Stefanie-Thywissen-Dorsemagen-Saal (Alter Ratssaal), Rathaus Neuss
INGA LÜHNING & BAND

Mittwoch, 20. Januar 2027, 19:30 Uhr, Pauline-Sels-Saal, RomaNEum
AKI TAKASE & ANGELIKA NIESCIER

Donnerstag, 18. Februar 2027, 19:30 Uhr, Stefanie-Thywissen-Dorsemagen-Saal (Alter Ratssaal), Rathaus Neuss
CARTOUCHE & DEUTSCHE KAMMER-AKADEMIE

Donnerstag, 15. April 2027, 19:30 Uhr, Rheinisches Landestheater Neuss, Spielfeld
SEBASTIAN GAHLER ELECTRIC PROJECT

Donnerstag, 13. Mai 2027, 19:30 Uhr, Theater am Schlachthof
Doppelkonzert
MÜLLERMICHALKE & JÖRG KAUFMANN TRIO

Tickets

kulturamt-neuss.de

Abo- und Ticket-Hotline 02131 526 99 99 9

Vorverkaufsstellen unter anderem: Tourist Information Neuss & Rheinisches Landestheater Neuss

Zu Ihrer redaktionellen Verwendung stellen wir Ihnen folgendes Material zum Download zur Verfügung:



, ©

https://www.neuss.de/fileadmin/Redaktion/bilder/pressemeldungen/2026/Aki_Takase_Dirk-Bleicker_1920_1080.jpg



, ©

https://www.neuss.de/fileadmin/Redaktion/bilder/pressemeldungen/2026/Trio_Cartouche_c_Trio_Cartouche.jpg

Die Textversion finden Sie: [hier](#).