



# NEUE DEUTSCHE STADTGESELLSCHAFT



**INTERKULTUR IN NEUSS**  
JANUAR BIS APRIL 2020

## TERMINE

- 05.01.2020 **Konzert** / Kulturamt S.4  
10.01.2020\* **Gaming** / Stadtbibliothek S.8  
11.01.2020 **Neujahrsempfang** / Raum der Kulturen S.21  
15.01.2020 **Bilderbuchkino** / Stadtbibliothek S.10  
16.01.2020 **Lesung** / Stadtbibliothek S.13  
17.01.2020\* **Lesen mit Hund** / Stadtbibliothek S.9  
18.01.2020\* **Theater** / Rheinisches Landestheater Neuss S.14  
25.01.2020 **Neujahrsfest** / Volkshochschule S.16  
26.01.2020\* **Theater** / Rheinisches Landestheater Neuss S.15  
01.02.2020\* **Konzert** / Musikschule S.24  
02.02.2020 **Konzert** / Kulturamt S.5  
03.02.2020 **Vortrag** / Kulturamt, VHS und RdK S.26  
10.02.2020 **Vortrag** / Volkshochschule S.16  
12.02.2020 **Bilderbuchkino** / Stadtbibliothek S.10  
18.02.2020 **Vortrag** / Volkshochschule S.18  
27.02.2020\* **Seminar** / Volkshochschule S.19  
01.03.2020\* **Ausstellung** / Alte Post S.28  
08.03.2020\* **Seminar** / Volkshochschule S.20  
08.03.2020 **Konzert** / Kulturamt S.6  
09.03.2020 **Vortrag** / Volkshochschule S.18  
11.03.2020 **Bilderbuchkino** / Stadtbibliothek S.11  
16.03.2020 **Vortrag** / VHS und RdK S.22  
25.03.2020 **Vortrag** / VHS und RdK S.23  
28.03.2020 **Familienzeit** / Stadtbibliothek S.8  
30.03.2020 **Vortrag** / Volkshochschule S.17  
31.03.2020 **Vortrag** / Volkshochschule S.17  
01.04.2020 **Bilderbuchkino** / Stadtbibliothek S.11  
03.04.2020 **Konzert** / Theater am Schlachthof S.25  
05.04.2020 **Konzert** / Kulturamt S.7  
06.04.2020\* **Workshop** / Clemens Sels Museum Neuss S.30  
08.04.2020 **Märchentag** / Stadtbibliothek S.12  
20.04.2020 **Vortrag** / Kulturamt, VHS und RdK S.27  
25.04.2020\* **Ausstellung** / Alte Post S.29  
03/04.2020 **Preisverleihung** / Integrationsamt S.3

\* und weitere Termine

## INTEGRATIONSAMT

### INTEGRATIONSFÖRDERPREIS 2020

*Verleihung des Integrationsförderpreises der Stadt Neuss für ehrenamtliches Engagement*

**voraussichtlich \* März / April 2020**

Veranstaltungsort **RomaNEum** Pauline-Sels-Saal,  
Brückstraße 1, 41460 Neuss

Die Stadt Neuss steht für die Integration von Menschen mit Zuwanderungsgeschichte und fördert mit verschiedenen Mitteln deren Anteilnahme am gesellschaftlichen Leben. Seit mehreren Jahren schreibt sie einen Integrationsförderpreis aus, um außergewöhnliche und nachhaltige Beiträge zur Integration besonders zu würdigen.

Mit dem Preis werden ehrenamtlich tätige Personen, Vereine oder Gruppen ausgezeichnet, die durch einmalige oder langfristige Aktionen und Projekte die Integration von Menschen mit Zuwanderungsgeschichte in der Stadt Neuss fördern.

Bürgermeister Reiner Breuer und Ozan Erdoğan, der Vorsitzende des Integrationsrates, werden die Gewinner als Zeichen der Anerkennung mit einer Urkunde und einem Geldpreis ehren.

*\* Bei Drucklegung der Broschüre stand der Termin noch nicht fest. Er wird nach Festlegung im Veranstaltungskalender des Integrationsportals auf der Homepage der Stadt Neuss und in weiteren Medien veröffentlicht.*



Preisverleihung 2018: Reiner Breuer, Bürgermeister der Stadt Neuss, Eva-Maria Noack, Preisträgerin des 1. Preises, Hakan Temel, Mitglied des Integrationsrates

**Integrationsamt  
der Stadt Neuss**

Rathaus, Markt 2, 41460 Neuss

[www.neuss.de/leben/soziales/integrationsportal](http://www.neuss.de/leben/soziales/integrationsportal)



## ACOUSTIC CONCERTS SYMBIO

Sonntag, 05. Januar 2020 | 19 Uhr

Veranstaltungsort *Kulturkeller* Oberstraße 17, 41460 Neuss

Die Gruppe *Symbio* wird weithin als eines der interessantesten Phänomene der schwedischen Folk- und Weltmusikszene betrachtet. Die Auszeichnung als „Beste neue Künstler des Jahres“ bei den Schwedischen Folk- und Weltmusikpreisen 2016 ist nur ein Indiz. Mit einer starken Bühnenpräsenz und einem atemberaubendem Zusammenspiel von Hurdy-Gurdy und Akkordeon überrascht das Duo seine Zuhörer und nimmt sie mit auf eine bewegende und träumerische musikalische Reise.

„Symbio“ spielt originelle Kompositionen, in denen eine Mischung aus Folk, Minimal und Elektro zu einem erinnerungswürdigen Erlebnis verschmelzen. Johannes Geworkian Hellman (Hurdy-Gurdy) und Lars Emil Öjoberget (Akkordeon, Kickbox) musizieren mit Ernsthaftigkeit und Freude zugleich und erzählen so lebendige und persönliche Geschichten.

Das 2011 gegründete Duo erhielt 2016 ein „Stipendium für junge Musikensembles“ der Königlichen Schwedischen Musikakademie. Zwei Studioalben und zahlreiche Konzertauftritte in ganz Europa später hatte „Symbio“ 2019 die Ehre, Schweden beim EBU Radio Folkfestival in Rudolstadt zu repräsentieren.



Photo Sona Hellmann



Restkarten sind ggf. an der Abendkasse für einen Betrag von 14,- € verfügbar

## ACOUSTIC CONCERTS KEÏTA / BRÖNNIMANN / NIGGLI

Sonntag, 02. Februar 2020 | 19 Uhr

Veranstaltungsort *Kulturkeller* Oberstraße 17, 41460 Neuss



Photo Stefan Postius

Der Begriff „African Jazz Trance“ beschreibt kurz und bündig, was das eidgenössisch-ivorische Trio musikalisch im Sinn hat. Traditionelles afrikanisches Repertoire vermischt sich mit westlichem Jazz, zartem Pop und afrikanischer Rhythmik.

Aly Keïta ist einer der großen Virtuosen des Balafons (westafrikanischer Vorläufer des Xylophons). Der ivorische Musiker, der heute in Berlin lebt, gewann unzählige Preise (u. a. den deutschen Weltmusikpreis *RUTH*) und passt sein Instrument verschiedensten Musikstilen an. Zusammen mit den in Kamerun geborenen Schweizern Jan Galega Brönnimann (Klarinette) und Lucas Niggli (Schlagzeug) erzeugt er eine ebenso muntere wie hypnotische Mixtur aus den Idealen des Jazz und der westafrikanischen Tradition.

Die schweizerisch-afrikanische „Brotherhood of Vibes and Grooves“ entführt ihre Zuhörer auf einen abenteuerlichen Ritt – vom tiefsten Dickicht zu großen Weiten unterm afrikanischen Himmel und zurück nach Europa.

**Kulturamt Stadt Neuss**

Oberstraße 17, 41460 Neuss

[www.neuss.de/kultur](http://www.neuss.de/kultur)



Kulturamt

## KULTURAMT NEUSS

### ACOUSTIC CONCERTS BELEM

Sonntag, 08. März 2020 | 19 Uhr

Veranstaltungsort *Kulturkeller* Oberstraße 17, 41460 Neuss

Seit langem kennen und schätzen sich diese zwei herausragenden Figuren der aktuellen belgischen Szene – so durch ihre Zusammenarbeit im erfolgreichen Ensemble *Panta Rhei*. Aber es sollte 20 Jahre dauern, bis ihre künstlerische Seelenverwandtschaft als Duo ans Licht kam.

Das Resultat einer jahrzehntelangen Reflexion über das Experimentieren mit Kammermusik, ohne das expressive Element zu vernachlässigen, ist eine Anthologie an Kompositionen am Kreuzungspunkt ihrer Erfahrungen. Eine starke, einfache Musik, subtil und überraschend, in der sich Stille, Dynamik und die verrücktesten und elegantesten Rhythmen mischen. Musikalische Bilder prallen aufeinander und nehmen den Hörer mit auf eine musikalische Reise.

*Belem*, das ist ein sanftes und mutiges Duo – das Ergebnis eines lang erwarteten Zusammentreffens zweier großartiger Künstler.



Photo Lieve Boussauw



Restkarten sind ggf. an der Abendkasse für einen Betrag von 14,- € verfügbar

## KULTURAMT NEUSS

### ACOUSTIC CONCERTS MONSIEUR DOUMANI

Sonntag, 05. April 2020 | 19 Uhr

Veranstaltungsort *Kulturkeller* Oberstraße 17, 41460 Neuss



Photo Thomas Millet

Die mehrfach preisgekrönte Gruppe Monsieur Doumani wurde 2011 in der zypriotischen Hauptstadt Nikosia gegründet. Antonis Antoniou (Tsouras, Gesang), Demetris Yiasemides (Posaune, Flöte, Gesang) und Andys Skordis (Gitarre, Gesang) haben unterschiedliche musikalische Hintergründe. Hauptinspirationsquelle ist jedoch die zypriotische Tradition auf verschiedenen Ebenen. Monsieur Doumani kreiert mit unverwechselbarem Stil zypriotische Lieder, die sich von der heutigen zypriotischen Gesellschaft sowie von den unsicheren Verhältnissen unserer Zeit inspirieren lassen; damit ist die Gruppe bei Festivals, Konzerten und Radiosendern weltweit gefragt.

Monsieur Doumanis drittes Studioalbum *Angathin* erhielt 2018 den renommierten Preis der deutschen Schallplattenkritik in der Kategorie *Weltmusik* und erreichte die Spitze der World Music Charts Europe. Andere Auszeichnungen waren der *Critics Award* bei den *Andrea Parodi World Music Awards* 2018 und die Nominierung in der Kategorie *Beste Gruppe* bei den *Songlines Music Awards* 2016 und 2019.

### Kulturamt Stadt Neuss

Oberstraße 17, 41460 Neuss

[www.neuss.de/kultur](http://www.neuss.de/kultur)



Kulturamt

## GAMING CLUB

Freitag, 10. Januar 2020 | 16 Uhr

weitere Termine (Freitags, 16 Uhr):  
07. Februar, 06. März, 03. April

Der Gaming Club trifft sich einmal im Monat in der Stadtbibliothek Neuss und steht allen Jugendlichen ab 12 Jahren offen. Es wird gemeinsam gezockt, getestet und vieles mehr. Im Gaming Club habt ihr auch die Möglichkeit, an Turnieren teilzunehmen oder eine VR-Brille auszutesten. Mitglieder des Gaming Clubs können sich ein Spiel kostenfrei aus der Stadtbibliothek ausleihen.

Eintritt frei



ab 12 Jahren

In Kooperation mit den  
Interkulturellen Projekthelden e. V.



## FAMILIENZEIT

### (BRETT-)SPIELE UM DIE WELT

Samstag, 28. März 2020 | 10–14 Uhr

In der neuen Veranstaltungsreihe der Stadtbibliothek Neuss wird gespielt! Ob Brettspiel, Würfelspiel oder Kartenspiel – hier ist für jeden was dabei. In freundlicher Atmosphäre und ganz ohne Zeitdruck können unterschiedliche Spiele, auch aus anderen Kulturen, ausprobiert werden. Dabei stehen kompetente Spieleerklärer unterstützend zur Seite. Die Veranstaltung richtet sich insbesondere an Familien.

Eintritt frei

## STADTBIBLIOTHEK INKLUSIV

### LESEN MIT HUND MIT DOG'S TOUCH

Freitag, 17. Januar 2020 | 16 Uhr

weitere Termine (Freitags, 16 Uhr):  
14. Februar, 06. März, 03. April

Hunde sind geduldige „Zuhörer“. Sie unterbrechen und korrigieren nicht, sie hören einfach zu. Somit bleibt der Vorlesende im Lesefluss und gewinnt an Selbstsicherheit. Es entsteht eine positive Atmosphäre und Leseängste können abgebaut werden. Insbesondere auch für Kinder mit Migrationshintergrund.

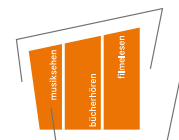


Teilnahme kostenlos – nur mit Anmeldung unter Mail  
[bibliothek@stadt.neuss.de](mailto:bibliothek@stadt.neuss.de) oder telefonisch unter 02131.90 42 42

Stadtbibliothek Neuss

Neumarkt 10, 41460 Neuss

[www.stadtbibliothek-neuss.de](http://www.stadtbibliothek-neuss.de)



Stadt Bibliothek Neuss

## LESEBÄR INKLUSIV BILDERBUCHKINO OHNE WORTE

### DER FETTE FANG

von Ronan Badel

Mittwoch, 15. Januar 2020 | 15 Uhr

Nur kurz eingeknickt sind der Fischer und sein kleiner Hund am Tisch in der Kneipe. Einen Moment nur – und doch lang genug für diese Traumgeschichte. Ein Sommertag im Boot, das Netz ist ausgeworfen, der Fischer ruht in der Sonne. Das Hündchen steht als kleine stolze Galionsfigur am Bug. Plötzlich scheint etwas Großes ins Netz gegangen, etwas Riesiges, denn es zieht den stattlichen Fischer mit Macht aus dem Boot und ins Wasser!

Wie es dazu kommt, dass der Fischer, sein Hündchen und ein traumhafter Fang doch noch nach Hause schippern, erzählt das Bilderbuch ohne ein einziges Wort. Hier spinnen allein die Bilder allerschönstes Seemannsgarn! Mit musikalischer Untermalung.

Eintritt frei

### DER GROSSE HUND

von Béatrice Rodriguez

Mittwoch, 12. Februar 2020 | 15 Uhr

Ein kleiner Junge, der seinen Schulweg ganz allein gehen muss, geht ihn mit bangem Herzen. Die dunkle Unterführung braucht seinen ganzen Mut und gleich danach kommt die Stelle mit dem Wachhund, der hinter dem Zaun tobt. Und wie unheimlich ist ihm jedes Mal der unfreundliche Alte auf der Bank! Viele Schrecknisse für einen kleinen Jungen. Doch dann wartet eines Nachmittags jemand am Schultor, dessen Freundlichkeit geradezu unerschütterlich ist: Ein großer schlappohriger Kerl, der dem Kleinen partout nicht mehr von der Seite weicht. Wie man mit so einem Freund schneller groß wird, zeigt diese warmherzige Geschichte, ohne ein Wort darüber zu verlieren. Mit musikalischer Untermalung.

Eintritt frei

## LESEBÄR INKLUSIV BILDERBUCHKINO OHNE WORTE

### DIE REISE

von Aaron Becker

Mittwoch, 11. März 2020 | 15 Uhr

An manchen Tagen kommt einem die Welt trist und langweilig vor. Erst recht, wenn niemand Zeit hat, mit einem zu spielen. Die Protagonistin in Aaron Beckers poetischem Bilderbuch malt daher kurzerhand mit roter Kreide eine Tür an ihre Wand und betritt durch sie eine Welt voller Wunder und Gefahren. Per Boot, Ballon und fliegendem Teppich reist sie auf geheimnisvollen Gewässern, durch Lampion-Wälder und majestätische Städte. Mutig befreit sie sich aus Gefahren, um am Ende glücklich in der Realität zu landen. Ihr kostbares Reisesouvenir: ein Freund, mit dem sie in beiden Welten Abenteuer erleben kann.

Ein fantastisches Bilderbuch wie ein Film – eine Geschichte, die keine Worte braucht. Mit musikalischer Untermalung.

Eintritt frei

### DIE SUCHE

von Aaron Becker

Mittwoch, 01. April 2020 | 15 Uhr

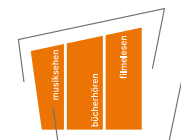
Ein Mädchen und ein Junge suchen unter einer Brücke Schutz vor dem Regen. Da öffnet sich ein Tor im Brückenpfeiler und ein geheimnisvoller König erscheint. Er übergibt den Kindern eine rätselhafte Karte, bevor er von Soldaten ergriffen und abgeführt wird. Mutig stürzen sich die Kinder in ein spannendes Abenteuer. Wie können sie dem König helfen? Die Suche beginnt ... Ein fantastisches Bilderbuch, das keine Worte braucht. Mit musikalischer Untermalung.

Eintritt frei

## Stadtbibliothek Neuss

Neumarkt 10, 41460 Neuss

[www.stadtbibliothek-neuss.de](http://www.stadtbibliothek-neuss.de)



Stadt **Bibliothek** Neuss



## MÄRCHENHAFTE FERIEN IN DER STADTBIBLIOTHEK

Mittwoch, 08. April 2020

10.30 Uhr ab 5 Jahren

### PRINZ ACHMED UND DIE FEENKÖNIGIN PERÎ BANÛ

Ein buntes Märchen aus 1001 Nacht dargestellt von  
Diana Drechsler

Drei Prinzen, Hussein, Ali und Achmed verlieben sich in die wunderschöne Prinzessin Nur en Nahar, doch wer darf sie heiraten? Der Sultan, der Vater der Prinzen, entscheidet, dass derjenige seine Nichte Nur en Nahar heiraten darf, welcher das zauberhafteste und seltsamste Ding bringt. Nun beginnt ein aufregendes Abenteuer für die drei Brüder. Jeder reist in ein anderes fernes Land und jeder findet die wunderbarsten Dinge, aber wer darf nun die Prinzessin heiraten? Soviel darf verraten werden, Prinz Achmed war es nicht, denn der fand später die Feenkönigin Perî Banû, verliebte sich in sie und heiratete sie.

13.30 Uhr ab 6 Jahren

### DIE BREMER STADTMUSIKANTEN IN DER BIBLIOTHEK

Die grimmsche Fassung des Märchens „Die Bremer Stadtmusikanten“ wird in der Stadtbibliothek auf Deutsch und in anderen Sprachen vorgelesen. Im Anschluss können die Kinder passend zu der Geschichte malen.

Teilnahme kostenlos – nur mit Anmeldung unter Mail  
[bibliothek@stadt.neuss.de](mailto:bibliothek@stadt.neuss.de) oder telefonisch unter 02131. 90 42 42

## EINE GEWÖHNLICHE FAMILIE

Lesung mit Sylvie Schenk

Musikalische Begleitung durch Heribert Leuchter

Donnerstag, 16. Januar 2020 | 16 Uhr

Nach dem Roman *Schnell, dein Leben* stellt die französische Autorin Sylvie Schenk ihr aktuelles Buch *Eine gewöhnliche Familie* vor: Die Geschwister Cardin sind zu viert. Als Tante Tamara und Onkel Simon sterben, werden am Tag der Beerdigung jedoch nicht nur die Trennlinien zwischen den vier Geschwistern sichtbar, sondern die Gräben in der gesamten Familie. Die Verstorbenen waren es, die alle zusammenhielten. Nun hinterlassen sie neben Uneinigkeit vor allem eine Auseinandersetzung um das Erbe, die schon auf dem Weg zur Trauerhalle ihren Anfang nimmt.

Musikalisch begleitet wird Sylvie Schenk von Heribert Leuchter. Der Musiker und Komponist hat die Musikstücke für das Buch komponiert und spielt an dem Nachmittag live.



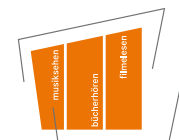
Eintritt 6,- € (mit gültigem  
Bibliotheksausweis kostenlos)

In Kooperation mit dem  
**Deutsch-Französischen Kulturkreis Neuss e. V.**

Stadtbibliothek Neuss

Neumarkt 10, 41460 Neuss

[www.stadtbibliothek-neuss.de](http://www.stadtbibliothek-neuss.de)



Stadt **Bibliothek** Neuss

**FELLINI. EIN TRAUM.***Schauspiel im Format WORTLOS von Olivier Garofalo***Samstag, 18. Januar 2020 | 20 Uhr Premiere**

2020 jährt sich der 100. Geburtstag des großen italienischen Filmemachers Federico Fellini. In seinem von Bildeinfällen überbordenden Werk erzählt er von ebenso lebenshungrigen wie rastlosen Menschen auf der Suche nach ihrem Platz in der Gesellschaft. Menschen, die aufgrund ihrer kulturellen Identität sich fremd fühlen, die an den Rand der Gesellschaft gedrängt werden, einen oftmals skurrilen Charakter entwickeln, dabei allerdings deutlich sympathischer sind, als das ihnen der Norm entsprechende Umfeld. Auch konfrontierte Fellini sein Publikum mit der europäischen Historie, entführte es in fremde Welten, und schaffte sich in seinen Filmen immer wieder eigene Sehnsuchtsorte. Fellini und seinem Werk zu Ehren beauftragte das Rheinische Landestheater den luxemburgischen Dramatiker Olivier Garofalo, sich der Künstlerpersönlichkeit und seiner Filme anzunehmen und Fellingis Filmsprache sowie seine künstlerische Auseinandersetzung mit der eigenen Realität aufzuarbeiten.

Fremde Traumwelten werden sich in einem besonderen Format entfalten: Regisseurin Antonia Schirmeister inszeniert *Fellini. Ein Traum.* als wortloses Theaterstück. Ohne dass auf der Bühne ein Wort fällt, wird die Handlung durch poetische Bilder erzählt, so dass etwaige Sprachbarrieren den Genuss eines Vorstellungsbesuchs nicht verhindern. Außerdem stehen neben den Schauspieler\*innen auch Neusser Bürger\*innen mit auf der Bühne, die mit ihren besonderen Talenten die Schauspielkunst des Ensembles ergänzen.

*Photo Simon Hegenberg*

weitere Vorstellungen:

- 02. Feb** (18 Uhr)
- 14. Feb** (20 Uhr)
- 19. Feb** (20 Uhr)
- 10. März** (20 Uhr)
- 22. März** (14 Uhr)
- 02. April** (20 Uhr)

**WHITE RABBIT, RED RABBIT***Interaktives Schauspiel von Nassim Soleimanpour***Sonntag, 26. Januar 2020 | 18 Uhr**

Eine politische Machtdemonstration sollte es sein, als der iranische Dramatiker Nassim Soleimanpour in seinem Heimatland als Wehrdienstverweigerer keinen Reisepass erhielt. Soleimanpour ließ sich allerdings nicht unterkriegen und antwortete mit den friedlichen Mittel der Kunst. Er schrieb ein Stück, das an seiner Stelle die Welt bereisen sollte. Dabei entwickelte er ein Theaterexperiment, das die Konfrontation mit einem Menschen mit einem völlig anderen kulturellen Hintergrund auch auf die Bühne überträgt: Erst kurz vor Beginn der Vorstellung erhält die Schauspieler\*in oder der Schauspieler, die oder der bis dahin nichts über das Stück wissen, den Text in einem verschlossenen Umschlag und nimmt sodann das Publikum mit auf eine gleichsam informative wie unterhaltsame Reise in eine für viele Europäer unbekannte Welt. *White Rabbit, Red Rabbit* wurde international mehrfach ausgezeichnet und tourt in über 20 Ländern, darunter den USA, Kanada, Australien, Neuseeland, Singapur, Malaysia, Norwegen, Brasilien und Mexiko.



Weitere Vorstellungen in Planung (bitte beachten Sie den Spielplan unter [www.rlt-neuss.de](http://www.rlt-neuss.de))

*Photo Simon Hegenberg*

Karten über die Theaterkasse des RLT unter 02131. 26 99 33

**Rheinische  
Landestheater Neuss**

Oberstraße 95, 41460 Neuss

[www.rlt-neuss.de](http://www.rlt-neuss.de)

RHEINISCHES  
LANDESTHEATER  
NEUSS



## CHINESISCHES NEUJAHRSFEST 2020

### China-Tag-Neuss

Samstag, 25. Januar 2020 | 16 – 22 Uhr

Veranstaltungsort **RomaNEum** Pauline-Sels-Saal, EG und Foyer

Am Nachmittag erwartet Sie ein breites Programm für die ganze Familie mit Musik, Kochevent, Schnupperstunde Chinesisch, einer Kung-Fu-Show, Löwentanz, Reise- und Wirtschaftsvorträgen uvm. Am Abend findet im Pauline-Sels-Saal der Vortrag *Adler und Drache. Deutschland und China in Geschichte und Gegenwart* von Dr. Cord Eberspächer statt.



Die Programmpunkte entnehmen Sie bitte dem gesonderten Veranstaltungsflyer und der Presseberichterstattung, die Anfang des Jahres veröffentlicht wird. Das komplette Programm wird unter [www.china-tag-neuss.de](http://www.china-tag-neuss.de) veröffentlicht.

Eine Kooperation mit der **Deutsch-Chinesischen-Gesellschaft-Neuss** (DCGN) und der **Wirtschaftsförderung der Stadt Neuss**.

Eintritt frei

## SCHWERPUNKTTHEMA CHINA DAS CHINESISCHE DENKEN I: CHINAS PHILOSOPHIE

Vortrag von Dr. Cord Eberspächer

Montag, 10. Februar 2020 | 19 Uhr

Um das chinesische Denken verstehen zu können, ist es unerlässlich, die wichtigsten chinesischen Denker und ihre Lehren zu kennen. Der Vortrag stellt die wichtigsten Denker wie Konfuzius, Laozi oder Han Feizi und die großen philosophischen Schulen des klassischen China vor und beleuchtet ihre Rolle bis in die Gegenwart.

VHS im RomaNEum, E. 127, Eintritt frei

## SCHWERPUNKTTHEMA CHINA DAS CHINESISCHE DENKEN II: CHINAS RELIGION

Vortrag von Dr. Cord Eberspächer

Montag, 30. März 2020 | 19 Uhr

Welche Religion hat China? China ist in seiner Geschichte nie von einer bestimmten Religion geprägt worden, dennoch ist China in vielfacher Hinsicht tief religiös. Dies betrifft nicht nur die großen Religionen wie Buddhismus, Islam oder Christentum, sondern auch den chinesischen Volksglauben, die oftmals neben einander existieren und praktiziert werden.

VHS im RomaNEum, E. 127, Eintritt frei

## CHINAS SOZIALKREDIT-SYSTEM – EIN VOLK WIRD BEWERTET

Vortrag mit Diskussion von Joanna Klabisch

Dienstag, 31. März 2020 | 18.30 Uhr

China baut derzeit ein System auf, das das Verhalten seiner Bewohner, Firmen und Organisationen in allen Lebensbereichen überwacht und bewertet. Das chinesische sogenannte „Sozialkredit-System“ soll möglichst alles erfassen: Einkaufsgewohnheiten, Parteitreue, Zahlungsmoral und soziales Verhalten. Es stellt nicht nur den „Wert“ einer Person oder Institution fest, sondern ist eine komplexe Datensammlung im Auftrag des Staates.

Das chinesische Big Data Projekt sei in Größe und Ausmaß weltweit beispiellos, so Joanna Klabisch, Programm-Managerin des China-Programms bei der Stiftung Asienhaus. Sie analysiert das System und beleuchtet die Konsequenzen - auch global, dh. auch für uns in Deutschland.

VHS im RomaNEum, E. 127, Eintritt frei

VHS Neuss  
im RomaNEum



Brückstraße 1, 41460 Neuss

[www.vhs-neuss.de](http://www.vhs-neuss.de)

## DER PERSISCH-ARABISCHE GOLF POLITISCHES RINGEN UM MACHT UND MODERNISIERUNG

Vortrag mit Diskussion von Prof. Dr. Udo Steinbach

**Dienstag, 18. Februar 2020 | 18.30 Uhr**

Im Nahen Osten werden die Karten neu gemischt. Das Spiel aber wird nicht mehr um Palästina ausgetragen; sein Fokus hat sich an den Golf verlagert. Dort geht es um gewaltige Ressourcen, um deren Verteilung die Machtfrage gestellt ist. Nachdem sich die Großmächte aus der Region zurückzuziehen begonnen haben, liegt der Ball im Hof der Regionalmächte, allen voran Iran und Saudi-Arabien. Deren politische Führungen seien entschlossen, auch die Religion als Waffe zu instrumentalisieren. Damit rissen sie alle Mächte des Vorderen Orients in ihren Machtpoker hinein, so die These von Prof. Steinbach.

VHS im RomaNEum, E. 129, Eintritt frei

## WOCHE DER BRÜDERLICHKEIT GRUNEWALD IM ORIENT – DAS DEUTSCH-JÜDISCHE JERUSALEM

Vortrag von Thomas Sparr

**Montag, 09. März 2020 | 18.30 Uhr**

Idyllisch gelegen, doch mit schwierigem Alltag, lag Rechavia im Fadenkreuz der lange geteilten Stadt: Anfang der 1920er Jahre als Gartenstadt angelegt, wurde der Vorort von Jerusalem vor allem ab 1933 zum Zentrum der deutschen Juden. Gegenwart und Vergangenheit der Shoah lasteten auf seinen Bewohnern. Zugleich aber war dies der Ort deutsch-israelischer Annäherung. Thomas Sparr zeichnet in seinem Vortrag das bewegende Bild eines Viertels und der Menschen, die hier lebten.

VHS im RomaNEum, E. 127, Eintritt frei

## FRANZÖSISCH KOCHEN UND SPRECHEN FAIRE LA CUISINE FRANÇAISE EN PARLANT FRANÇAIS

Seminar – ab Sprachniveau A1

**Donnerstag, 27. Februar 2020 | 18–21.45 Uhr**

Sie kochen, essen UND Sie sprechen gern französisch? Dann laden wir Sie ein, alles in entspannter Atmosphäre zu kombinieren. Wir treffen wir uns am frühen Abend mit Küchenmeister Thomas Kurz. Unter seiner Anleitung bereiten wir aus frischen Zutaten ein leckeres, typisch französisches Menu zu. Bei einem guten Gläschen Wein lassen wir es uns dann schmecken und plaudern – en français, bien sur!

Am ersten Abend dürfen Sie sich auf Rühreier mit Trüffeln, Coq au vin und Äpfel *Bonne femme* à la Boccuse freuen, für die Folgetermine lassen Sie sich überraschen oder entnehmen die Details kurzfristig unserer Homepage.

Vous adorez la cuisine française et vous aimez parler français? Alors on vous invite à passer des bonnes soirées françaises. Au début du soir, on rencontre un maître de cuisine. Il nous montre comment on prépare des menus français délicats. En buvant un bon verre de vin on mange ensemble et on bavarde – auf französisch, natürlich!

Achtung: Dieser Kochabend ist auch geeignet als Prüfungsvorbereitung für Köche und Köchinnen!

Bitte mitbringen: Geschirrtuch, ein Schneidebrett, eine Schürze und Vorratsdosen für übrig gebliebene Speisen.

VHS im RomaNEum, E. 119

37,20 € inkl. Lebensmittelumlage von 16,- €

weitere Termine: Do, 26. März / Do, 30. April /  
Do, 28. Mai / Do, 25. Juni

VHS Neuss  
im RomaNEum



Brückstraße 1, 41460 Neuss

[www.vhs-neuss.de](http://www.vhs-neuss.de)

## ITALIENISCH BACKEN UND SPRECHEN INFORNARE E PARLARE IN ITALIANO

Seminar – ab Sprachniveau A1

**Sonntag, 08. März 2020 | 14–17.45 Uhr**

Wir treffen uns am Nachmittag mit der Muttersprachlerin Carmela Narcisi und erfahren in einfachem Italienisch – simultan übersetzt – viel über Land, Leute und das Gebäck, das wir dann auch gemeinsam verkosten. So werden wir am Weltfrauentag traditionell die *Torta Mimosa* backen und erfahren wie die Italiener diesen Tag feiern – *come festeggiano gli italiani l'8 Marzo*.

Bitte mitbringen: Geschirrtuch, ein Schneidebrett, eine Schürze und Vorratsdosen für übrig gebliebene Speisen.

VHS im RomaNEum, E. 119

33,30 € inkl. Lebensmittelumlage von 7,- €

## ITALIENISCH BACKEN UND SPRECHEN INFORNARE E PARLARE IN ITALIANO

Seminar – ab Sprachniveau A1

**Sonntag, 05. April 2020 | 14–17.45 Uhr**

Wir treffen uns am Nachmittag mit der Muttersprachlerin Carmela Narcisi und erfahren in einfachem Italienisch – simultan übersetzt – viel über Land, Leute und das Gebäck, das wir dann auch gemeinsam verkosten.

Bitte mitbringen: Geschirrtuch, ein Schneidebrett, eine Schürze und Vorratsdosen für übrig gebliebene Speisen.

VHS im RomaNEum, E. 119

26,20 € inkl. Lebensmittelumlage von 5,- €

weitere Termine: So, 10. Mai / So, 28. Juni

VHS Neuss  
im RomaNEum

Brückstraße 1, 41460 Neuss

[www.vhs-neuss.de](http://www.vhs-neuss.de)



## NEUJAHRSEMPFANG

Informationsveranstaltung

**Samstag, 11. Januar 2020 | 17 Uhr**

Veranstaltungsort *Zeughaus* Markt 42-44, 41460 Neuss

Der Raum der Kulturen e.V. stellt sich und seine Mitgliedsvereine einem breiten Publikum vor und präsentiert sich im Herzen der Stadtgesellschaft.

In der Zeit von 17 – 21 Uhr erwartet Sie ein abwechslungsreiches und spannendes Kulturprogramm – ohne an dieser Stelle zu viel zu verraten! Freuen Sie sich auf einen Abend mit Kunst, Kultur, Theater, Musik und Kulinarik. Lassen Sie uns gemeinsam und friedlich das neue Jahr begrüßen, Freundschaften pflegen und knüpfen, und alle interessierten Neusser Bürger\*innen dazu einladen, uns besser kennenzulernen.

Eintritt frei

Um Anmeldung bis zum 08.01.2020 wird gebeten  
unter [info@raum-der-kulturen.de](mailto:info@raum-der-kulturen.de)

Raum der Kulturen  
Neuss e.V.

Oberstraße 17, 41460 Neuss

[www.raum-der-kulturen.de](http://www.raum-der-kulturen.de)



**VOLKSHOCHSCHULE NEUSS  
UND RAUM DER KULTUREN  
NEUSS E.V.**

**INTERNATIONALE WOCHEN GEGEN RASSISMUS  
GEFLÜCHTETE REFERIEREN  
ÜBER IHR LAND I:  
SYRIEN**

*Vortrag mit Diskussion von Andrea G. Malorny  
und M. Waddah Ali Alshmmo*

**Montag, 16. März 2020 | 18.30 Uhr**

Geografie, Ethnien, Bildungssystem, Frauenrolle, Wirtschaft - geflüchtete Menschen referieren über ihr Herkunftsland zu diesen und zu anderen Themen. Sie schaffen damit durch Wissensvermittlung eine Brücke zwischen der Einwanderungsgesellschaft und ihrem Herkunftsland. Es besteht vor allem die Gelegenheit, mit dem Referenten ins Gespräch zu kommen und somit Erfahrungen aus erster Hand kennenzulernen.

Der erste Vortrag stellt Syrien vor – heute insbesondere wegen des Bürgerkriegs ständig in den Medien.

M. Waddah Ali Alshmmo stammt aus Syrien. Er hat seinen Master-Abschluss in Finanz- und Bankwesen an der Universität Damaskus erworben und in Aleppo als Assistent des Finanzmanagers einer staatlichen Baufirma gearbeitet, bis er 2015 nach Deutschland flüchtete.

*VHS im RomaNEum, E. 127, Eintritt frei*

**VOLKSHOCHSCHULE NEUSS  
UND RAUM DER KULTUREN  
NEUSS E.V.**

**INTERNATIONALE WOCHEN GEGEN RASSISMUS  
GEFLÜCHTETE REFERIEREN  
ÜBER IHR LAND II:  
AFGHANISTAN**

*Vortrag mit Diskussion von Andrea G. Malorny  
und Hamidullah Habibzada*

**Mittwoch, 25. März 2020 | 18.30 Uhr**

Afghanistan ist u. a. aufgrund seiner geographischen Lage ein Austragungsort diverser Konflikte. Seit Jahrzehnten kommt das Land nicht zur Ruhe. Hamidullah Habibzada stellt seine Kultur und Lebensumstände dar.

Hamidullah Habibzada stammt aus Kandahar und lebt seit 1995 in Deutschland. Er ist gelernter Fotomedienlaborant und studiert derzeit Medientechnologien an der Technischen Hochschule Köln. Außerdem ist er ehrenamtlich tätig als Öffentlichkeitsbeauftragter des Deutsch-Afghanischen Kulturzentrums „Wali-Asr Kulturzentrum e.V.“ in Köln.

*VHS im RomaNEum, E. 127, Eintritt frei*

**Raum der Kulturen  
Neuss e.V.**

[www.raum-der-kulturen.de](http://www.raum-der-kulturen.de)

**VHS Neuss  
im RomaNEum**

[www.vhs-neuss.de](http://www.vhs-neuss.de)



# MUSIKSCHULE NEUSS

## ROUNABOUT

Jazz- und Pop-Konzert

Samstag, 1. Februar 2020 | 19.30 Uhr

Sonntag, 2. Februar 2020 | 17 Uhr

Veranstaltungsort **RomaNEum** Pauline-Sels-Saal

Von seinen zahlreichen Fans schon erwartet, präsentiert sich der Jazz- und Pop-Chor der Musikschule *Roundabout* unter Leitung von Anne Hartkamp wieder einmal in Top-Form. Die Mischung aus internationalen Jazz- und Popsongs und ganz besonderen Arrangements wird immer mit einer Begeisterung performed, die sofort auf das Publikum überspringt. Präsentiert in verschiedenen Sprachen, in den verschiedensten Stilen repräsentiert das Programm Weltmusik im besten Sinn. Auch das Vorprogramm kann sich hören lassen.



*Roundabout, Photo Michael Hecker*

Eintrittskarten zum Preis von 10,- €, ermäßigt 6,- € plus Vorverkaufsgebühr gibt es in der Tourist-Info beim Rathaus. Rechtzeitig besorgen, die letzten Konzerte waren immer ausverkauft!

**Musikschule Neuss**  
im **RomaNEum**

Brückstraße 1, 41460 Neuss

[www.musikschule-neuss.de](http://www.musikschule-neuss.de)



**MUSIKSCHULE NEUSS**

# THEATER AM SCHLACHTHOF

## ESTRADA FADO GROUP

Konzert – Fünf Nationen und der Fado

Freitag, 03. April 2020 | 20 Uhr



*Tony Azevedo, Dagmara Zajac, Photos Estrada Fado Group*

Im März 2014 stellte sich die *Estrada Fado Group* mit ihrem multikulturellen Instrumentalkonzept erstmalig in Neuss vor. Portugiesischer Fado, der „Blues“ von Lissabon, wurde dem erstaunten Publikum von Profimusikern vom Niederrhein, aus der Türkei und von Luis Delgado aus Lissabon, dem Mastermind der Gruppe, präsentiert. Im Mittelpunkt der emotionsgeladenen Melodien steht die arabische Baglama (Saz) als tragendes Instrument, welches vor allem in der türkischen Musik (Pop, Folk, Rock) sehr verbreitet ist. Am Anfang wurde diese Instrumentenvermischung, aber auch die Herkunft der Musiker von den Puristen des Fados sehr kritisch gesehen. Traditionell wird Fado aus Portugal von Portugiesen in die Welt hineingetragen. Und jetzt Fado vom Niederrhein? Seitdem ist kaum ein Konzert vergangen, bei dem die Musiker nicht gefeiert und von den Konsulaten der Türkei und Portugal geehrt wurden, nicht allein wegen ihres Konzepts der interkulturellen Völkerverständigung, sondern vor allem für ihren integrativen Beitrag auf höchstem musikalischem Niveau.

Karten im VVK 14,- € / 12,- € ermäßigt,  
an der Abendkasse 16,- € / 14,- €

**Theater am Schlachthof**

**TAS Theater am Schlachthof**

Blücherstraße 31-33, 41460 Neuss

[www.tas-neuss.de](http://www.tas-neuss.de)

**KULTURAMT NEUSS,  
VOLKSHOCHSCHULE NEUSS  
UND RAUM DER KULTUREN  
NEUSS E.V.**

**WESSEN ERINNERUNG?  
ERINNERN UND GEDENKEN  
IN DER MIGRATIONSGESELLSCHAFT**

*Vortrag mit Diskussion von Mohamed Amjahid*

**Montag, 03. Februar 2020 | 18.30 Uhr**

Veranstaltungsort *VHS im RomaNEum* Brückstraße 1, 41460 Neuss

Die Verbrechen des Nationalsozialismus markieren einen einmaligen Zivilisationsbruch. Die gezielte, minutiös geplante Ermordung jüdischer Bürgerinnen und Bürger sowie der Sinti und Roma Europas sind mit keinem Ereignis in der Menschheitsgeschichte vergleichbar. Das Credo der deutschen Gesellschaft lautet seitdem: Nie wieder!

Durch die Migration aus anderen Ländern kommen zum Teil Menschen in die bundesrepublikanische Gesellschaft, denen dieses Credo unbekannt ist oder die seine Bedeutung nicht vollständig erfassen.

Wir laden Sie zu einer Diskussion mit dem Journalisten und Buchautor Mohamed Amjahid darüber ein, wie das Gedenken in pluralen Gesellschaften funktionieren kann.

*VHS im RomaNEum, E. 127, Eintritt frei*

**VHS Neuss  
im RomaNEum**

[www.vhs-neuss.de](http://www.vhs-neuss.de)



**KULTURAMT NEUSS,  
VOLKSHOCHSCHULE NEUSS  
UND RAUM DER KULTUREN  
NEUSS E.V.**

**ISLAMISCHER FEMINISMUS –  
EIN WIDERSPRUCH?**

*Vortrag mit Diskussion*

*Prof. Dr. Katajun Amirpur*

**Montag, 20. April 2020 | 18.30 Uhr**

Veranstaltungsort *VHS im RomaNEum* Brückstraße 1, 41460 Neuss

Es gibt ihn doch, den modernen Islam, der für die Gleichberechtigung der Geschlechter, Demokratie, Freiheit, religiöse Toleranz und die Menschenrechte eintritt und sich dabei auf den Koran beruft. Katajun Amirpur zeigt eindrucksvoll, dass der Islam heute moderner und vielfältiger ist, als es Islamisten und westliche Islamkritiker wahrhaben wollen.

Prof. Dr. Amirpur ist Professorin für Islamwissenschaft an der Universität zu Köln.

*VHS im RomaNEum, E. 127, Eintritt frei*

**Raum der Kulturen  
Neuss e.V.**

[www.raum-der-kulturen.de](http://www.raum-der-kulturen.de)



**Kulturamt  
Stadt Neuss**

[www.neuss.de/kultur](http://www.neuss.de/kultur)



Kulturamt



## KULTURFORUM ALTE POST

### KUNST KOREANISCHER KÜNSTLER\*INNEN

Ausstellung

Eröffnung Sonntag, 01. März 2020 | 11.30 Uhr

Ausstellung 01. März – 11. April 2020

Öffnungszeiten der Ausstellung *montags – freitags* 9–17 Uhr,  
*samstags & sonntags* 12–18 Uhr

Ausstellende Künstler: Yongchang Chung, Songnyeo Lyoo,  
Jun-Ho Park, Eun Nim Ro, Jeonghan Yun

Eintritt frei



Songnyeo Lyoo, Home #01, 2016 (Förderpreisträgerin der Stadt Neuss 2017)

## KULTURFORUM ALTE POST

### STADT UND TRANSFORMATION

30 Jahre Städtepartnerschaft

Neuss / Pskow und Neuss / Rijeka

Eröffnung Samstag, 25. April 2020 | 17 Uhr

Ausstellung 25. April – 10. Mai 2020

Öffnungszeiten der Ausstellung *montags – freitags* 9–17 Uhr,  
*samstags & sonntags* 12–18 Uhr

Ausstellende Künstler: Igor Eskinja, Anna Kamneva, Vera Lossau,  
Stefanie Minzenmay, Melanie Richter, Sofia Ryshkova,  
Sergei Semjonow, Nikola Ukcic, Oleg Zwetkow



Anna Kamneva, Fotografie, Pskow

Eröffnung in Anwesenheit der Bürgermeister\*innen und  
Städtevertreter\*innen.

Ebenso Präsentation von Logoentwürfen aus den Partnerstädten,  
die die Symbolik der Freundschaft darstellen.

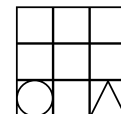
Preisverleihung für die besten Entwürfe im Rathaus, anschließend  
Dinner und Musik in der Rathaukantine.

Eintritt frei

Kulturforum Alte Post

Neustraße 28, 41460 Neuss

[www.altepost.de](http://www.altepost.de)



KULTURFORUM  
ALTE POST  
NEUSS

# CLEMENS SELS MUSEUM NEUSS

## FERIENPASS ZU OSTERN

Workshops für Kinder und Jugendliche

Mo, 6. April – Do, 9. April 2020 | 10–17 Uhr

Das Clemens Sels Museum Neuss bietet zu Beginn der Osterferien (Mo, 6. April – Do, 10. April) für Kinder und Jugendliche im Alter von 10–14 Jahren spannende Tagesprogramme mit Verpflegung an.



10–14 Jahre

### Fotografieren wie ein Profi / Mo, 6. April

Fotografen, Designer, Modeschöpfer, Filmemacher – damals wie heute ist die Malerei für viele Kreative eine besonders fruchtbare Inspirationsquelle. Für die Fotografie ist etwa die Bildkomposition besonders wichtig. Gemeinsam schauen wir in die Trickkiste der Alten Meister und lauschen den Geschichten ihrer Bilder, die uns vom benachbarten Düsseldorf über die Niederlande bis ins weit entfernte China führen. Anschließend gilt es, selbst Bilder kreativ in Szene zu setzen. Wichtig: Bitte Smartphone mit Kamera mitbringen! (Kursleiterin: Bettina Kohrs)

### Auf die Dosen! Fertig? Los! / Di, 7. April

Manga, Sushi, Samurai und Karate – Japan und seine Kultur sind einfach faszinierend! Das fanden übrigens auch viele Künstler. Besonders der japanische Holzschnitt inspirierte sie. Anhand von Werken aus unserer Sammlung tauchen wir in die Welt der Samurai Krieger ein und holen uns hier Anregungen für unsere eigenen Werke. Der Street-Art Künstler Oldhaus gibt euch Tipps und Tricks zum Umgang mit Sprühdose und Schablone (Stencils). Gesprüht wird dann auf große Pappen, du kannst aber auch gerne T-Shirts oder Taschen mitbringen. (Kursleiter: Street-Art Künstler Oldhaus)

### Die spinnen nicht nur die Römer! / Mi, 8. April

Vor rund 2000 Jahren waren Roms Soldaten auch hier in Neuss stationiert. Mitgebracht haben sie uns die römischen Zahlen, den Straßenbau und die lateinische Sprache. Aber auch Wild- und Haustiere kamen mit ihnen über die Alpen, etwa der Fasan oder das Huhn. Im Ferienspaß nehmen wir die kulturellen Hinterlassenschaften der Römer in den Blick, ganz besonders auch ihre Spiele! (Kursleiter: Jost Auler)

# CLEMENS SELS MUSEUM NEUSS



### Ein leuchtendes Farbenmeer auf Glas / Do, 9. April

Funkelndes Rot, glasklares Blau und spiegelndes Gelb. Das Malen auf Glas intensiviert die Leuchtkraft der Farben. Das inspirierte schon Maler wie August Macke und Heinrich Campendonk. Auch heute noch begeistert die sogenannte Hinterglasmalerei zahlreiche Künstler. Gemeinsam spüren wir dieser Faszination in der aktuellen Ausstellung „Vorsicht Glas!“ nach und erfahren mehr über die verschiedenen kulturellen Einflüsse dieser besonderen Kunstform. Natürlich probieren wir diese dann auch selber aus! (Kursleiterin: Celia-Maria Schmidt)

Kosten für jede Veranstaltung: 5,- € / Kind inkl. Material, Mittagsverpflegung und Getränk, jeweils max. 12 Teilnehmer, Anmeldung erforderlich unter 02131. 90 41 41 oder [service@clemens-sels-museum-neuss.de](mailto:service@clemens-sels-museum-neuss.de)

Gefördert durch



In Kooperation mit



Clemens Sels  
Museum Neuss

CLEMENS SELS  
MUSEUM NEUSS

Am Obertor, 41460 Neuss

[www.clemens-sels-museum-neuss.de](http://www.clemens-sels-museum-neuss.de)

## INTERKULTUR IN NEUSS

Die große Dynamik des kommunale Kulturprojekts „Neue deutsche Stadtgesellschaft“ ist eine Anerkennung der Leistungen der Neusser Kulturinstitutionen und Akteur\*innen, die sich tagtäglich für eine vielfältige Gesellschaft einsetzen. Denn die Einrichtungen der Kultur sind die Orte, an dem unser Verständnis von Gesellschaft verhandelt wird. Vor diesem Hintergrund findet in Neuss der Diskurs um gesellschaftliche Teilhabe ganz bewusst innerhalb der hiesigen Kulturräume statt, in denen das Thema „gesellschaftliche und kulturelle Teilhabe“ auf große Resonanz trifft. Dafür gilt allen Akteur\*innen und allen Kultureinrichtungen besonderer Dank.

Die in dieser Übersicht dargestellten Veranstaltungen, bieten einen Einblick und Querschnitt über das vielfältige und diversitätsorientierte Kulturprogramm in Neuss.

[www.neuss.de/kultur](http://www.neuss.de/kultur)

STADTBIBLIOTHEK

VOLKSHOCHSCHULE

RHEINISCHE LANDESTHEATER

THEATER AM SCHLACHTHOF

KINO HITCH

KULTURFORUM ALTE POST

OFF THEATER

STADTARCHIV

INTEGRATIONSAMT

KULTURAMT

TANZRAUM NEUSS

INTERKULTURELLE PROJEKTHELDEN

RAUM DER KULTUREN

MUSIKSCHULE

DEUTSCHE KAMMERAKADEMIE NEUSS

RHEINISCHES SCHÜTZENMUSEUM NEUSS

CLEMENS SELS MUSEUM NEUSS



Hrsg. Stadt Neuss, Der Bürgermeister, Kulturamt  
Tel. 02131.90 41 01 | [kulturamt@stadt.neuss.de](mailto:kulturamt@stadt.neuss.de)

Redaktion: Deniz Elbir | Gestaltung: Danny Freytag  
Titel: Jeremias Krakowiak