



NEUSS
HISTORISCH

ZEUGHAUS

Eski Observantenkirche



Zeughaus ve kuzeyindeki bina 17. yüzyılda **Fransisk itaatçıleri** tarafından kilise ve manastır olarak inşa edilmiştir. Köln Başpiskoposu Ferdinand'dan (1632) kilisenin inşası için izin almak için belediyeye uzun bir uğraş verildi, çünkü dilenci rahipler tarikatları vergiden muaf olduklarından belediye yeni bir manastırın açılmasını istemiyordu. Sonunda 1640 yılında pazarın doğu ucunda Backsteinkirche adında bir kilise açılabilirdi. Manastır binasının tamamlanması 1655 yılına kadar sürdü.

1802 yılında manastırların kaldırılmasıyla birlikte itaatçılerin binası belediyenin mülkiyetine geçti. Manastır binası 1889 yılına kadar **lise** tarafından kullanılırken kilise Prusya askeriyesine kiraya verildi. 1864 yılına kadar **savunma taburu** burada bir "**Zeughaus**" inşa etti ve içinde silahları ve diğer askeri ekipmanlarını depoladı.

Tahıl ambarı ve bir mağazanın satış salonu olarak kullanıldıktan sonra Zeughaus bir şölen salonuna dönüştürüldü ve 1925 yılından beri Rheinisches Städtetheater'in oyun salonu olarak kullanılıyor.

İkinci Dünya Savaşı sırasında bombalamalar (1944/1945) nedeniyle bina ağır hasar aldı.

Wandpfeilerkirche'nin restorasyonu 1950 yılında tamamlandı. Üçgen çatısıyla birlikte barok trakt portal, kumtaşı ile yenilendi. Manastır yapısından kalan doğal taştan iki yuvarlak kavis portalı korundu.

Tarihi kilise binası 1950 yılından beri şehrin "**Zeughauskonzerte**" (Zeughaus konserleri) de dahil olmak üzere konser salonu olarak kullanılmaktadır. "Şehrin güzel mekanı" 1999 yılında temelden restore edildi ve **manastırın** eski iç avlusunun üstü kapatılarak yeni bir fuaye oluşturuldu.

(Kaynaklar ve metinler: Belediye arşivi Neuss)



Sesli rehber ve ayrıntılı bilgiler:



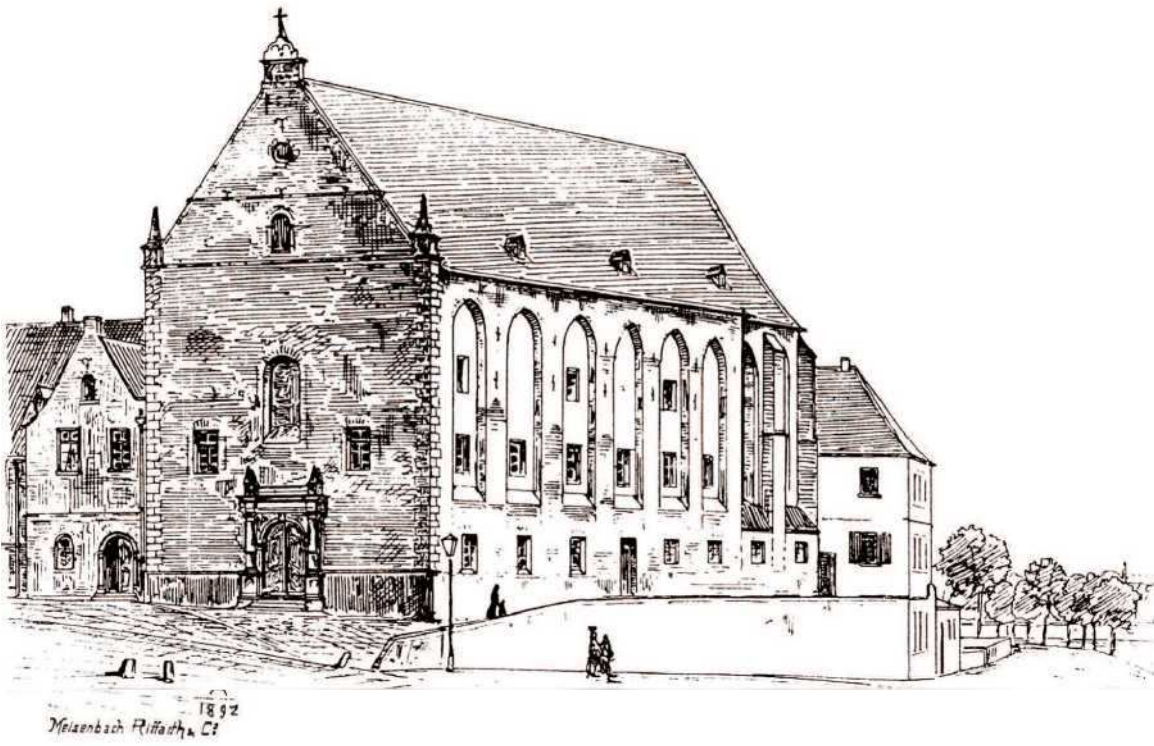
Zeughaus ve mağazalı pazar, 1910 yılında



Zeughaus ve müzeli pazar, 1912 yılında



Konser salonu olarak Zeughaus'a bakış
1951 yılında kurulan org ile



Komşu olan eski liman idaresi (sağda) ile birlikte eski itaatçiler manastır kilisesi, 1892 (kaynak: Ren ilinin sanat anıtları, 1895)

–	1624	Fransisk itaatçilerinin şubesi
–	1637 - 39	Pazardaki manastır kilisesinin inşası
–	1655	Manastır binasının tamamlanması
–	1802	İtaatçiler manastırının sekülerleştirilmesi
–	1805	Manastırın lise olarak kullanılması
–	1825	Kilise Prusya savunma taburunun Zeughaus'u (cephanelik, tophane) oluyor
–	1865/98	Kilisenin tahıl ambarı ve satış salonu olarak kullanılması
–	1925	Rheinisches Städtebundtheater'in oyun sahnesi
–	1947	Zeughaus'un konser ve şölen salonuna dönüştürülmesi
–	1944	Zeughaus'un ağır hasarlar alması
–	1999	Manastır geçidinin üstünün kapatılmasıyla restorasyon ve dönüştürme

Bu tabloyu hibe eden Belediye Meclisi Üyesi Bay Hartmut Rohmer
2004-2017 Neuss Belediyesi Kültür Müdürlüğü Başkanı

Grafik konsepti: Cornelius Uerlichs